

RESIDENZENFORSCHUNG

Herausgegeben von der Residenzen-Kommission
der Akademie der Wissenschaften in Göttingen

Band 11



Jan Thorbecke Verlag Stuttgart
2000

DAS FRAUENZIMMER

Die Frau bei Hofe in Spätmittelalter
und früher Neuzeit

6. Symposium der Residenzen-Kommission
der Akademie der Wissenschaften in Göttingen

veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem
Deutschen Historischen Institut Paris,
dem Sonderforschungsbereich 537 der
Technischen Universität Dresden und dem
Landesamt für Archäologie des Freistaates Sachsen
Dresden, 26. bis 29. September 1998

Herausgegeben von
Jan Hirschbiegel und Werner Paravicini



Jan Thorbecke Verlag Stuttgart
2000

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Das Frauenzimmer: die Frau bei Hofe in Spätmittelalter und früher Neuzeit; Dresden, 26. bis 29. September 1998 / veranst. in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Historischen Institut Paris ... Hrsg.: Jan Hirschbiegel; Werner Paravicini. – Stuttgart: Thorbecke, 2000
(... Symposium der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften in Göttingen; 6)
(Residenzenforschung; Bd. 11)
ISBN 3-7995-4511-5

DIESER BAND WURDE DURCH DIE BUND-LÄNDER-KOMMISSION FÜR FORSCHUNGSFÖRDERUNG IM AKADEMIEPROGRAMM MIT MITTELN DES BMBF (BUNDESMINISTERIUM FÜR BILDUNG, WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND TECHNOLOGIE) UND DES LANDES SCHLESWIG-HOLSTEIN GEFÖRDERT.

<http://www.thorbecke.de>; e-mail: info@thorbecke.de

© 2000 by Jan Thorbecke Verlag GmbH & Co., Stuttgart

Alle Rechte vorbehalten. Ohne schriftliche Genehmigung des Verlages ist es nicht gestattet, das Werk unter Verwendung mechanischer, elektronischer und anderer Systeme in irgendeiner Weise zu verarbeiten und zu verbreiten. Insbesondere vorbehalten sind die Rechte der Vervielfältigung – auch von Teilen des Werkes – auf photomechanischem oder ähnlichem Wege, der tontechnischen Wiedergabe, des Vortrags, der Funk- und Fernsehsendung, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, der Übersetzung und der literarischen oder anderweitigen Bearbeitung.

Dieses Buch ist aus alterungsbeständigem Papier nach DIN-ISO 9706 hergestellt.

Satz: polyma, Konstanz
Druck und Buchbindarbeiten: Druckhaus »Thomas Müntzer« GmbH, Bad Langensalza
Printed in Germany · ISBN 3-7995-4511-5

Inhalt

Vorwort	9
<i>Werner Paravicini</i> Das Frauenzimmer. Die Frau bei Hofe in Spätmittelalter und Früher Neuzeit ...	13
I. EIN EIGENER ORT: FRAUEN IN DER TOPOGRAPHIE VON HOF UND RESIDENZ	
<i>Peter Strohschneider</i> Kemenate. Geheimnisse höfischer Frauenräume bei Ulrich von dem Türlin und Konrad von Würzburg	29
<i>Eric Bousmar, Monique Sommé</i> Femmes et espaces féminins à la cour de Bourgogne au temps d'Isabelle de Portugal (1430–1471)	47
<i>Philippe Contamine</i> Espaces féminins, espaces masculins dans quelques demeures aristocratiques françaises, XIV ^e –XVI ^e siècle	79
<i>Susanne Kress</i> Frauenzimmer der Florentiner Renaissance und ihre Ausstattung: Eine erste »Spurensuche«	91
<i>Birgit Franke</i> Bilder in Frauenräumen und Bilder von Frauenräumen: Imaginationen und Wirklichkeit	115
<i>Andrea Langer</i> Die visuelle Repräsentation der Königin. Zu frühneuzeitlichen Porträts von jagiellonischen Herrschern und Herrscherinnen	133
<i>Stephan Hoppe</i> Bauliche Gestalt und Lage von Frauenwohnräumen in deutschen Residenz- schlössern des späten 15. und des 16. Jahrhunderts	151
<i>Monique Chatenet</i> Les logis des femmes à la cour des derniers Valois	175

<i>Cordula Bischoff</i>	
»... daß es was artiges sey zum Plaisir einer Fürstin ...«. Zum Phänomen der Prunkküche im Schloßbau des 17. und frühen 18. Jahrhunderts	193
<i>Sybillie Oßwald-Bargende</i>	
Der Raum an seiner Seite. Ein Beitrag zur Geschlechtertopographie der barocken Höfe am Beispiel von Schloß Ludwigsburg	205
II. EINE EIGENE ORGANISATION: MACHT UND OHNMACHT VON FRAUEN BEI HOFE	
<i>Anja Kircher-Kannemann</i>	
Organisation der Frauenzimmer im Vergleich zu männlichen Höfen	235
<i>Brigitte Streich</i>	
Frauenhof und Frauenzimmer	247
<i>Katrin Keller</i>	
Kurfürstin Anna von Sachsen (1532–1585): Von Möglichkeiten und Grenzen einer »Landesmutter«	263
<i>Barbara Welzel</i>	
Die Macht der Witwen. Zum Selbstverständnis niederländischer Statthalterinnen	287
<i>Paul-Joachim Heinig</i>	
<i>Umb merer zucht und ordnung willen.</i> Ein Ordnungsentwurf für das Frauen- zimmer des Innsbrucker Hofes aus den ersten Tagen Kaiser Karls V. (1519)	311
III. EINE EIGENE ROLLE: AUFGABEN UND RESERVATE VON FRAUEN BEI HOFE	
<i>Michail Bojcov</i>	
»Das Frauenzimmer« oder »die Frau bei Hofe«?	327
<i>Anna-Manis Münster</i>	
Funktionen der <i>dames et damoiselles d'honneur</i> im Gefolge französischer Königinnen und Herzoginnen (14.–15. Jahrhundert)	339
<i>Beatrix Bastl</i>	
Das Österreichische Frauenzimmer. Zum Beruf der Hofdame in der Frühen Neuzeit	355
<i>Martin Kintzinger</i>	
Die zwei Frauen des Königs. Zum politischen Handlungsspielraum von Fürstinnen im europäischen Spätmittelalter	377

IV. EIN GESCHÜTZTER ORT? ORDNUNG UND TRANSGRESSION IM GESCHLECHTERVERHÄLTNIS BEI HOFE	
<i>Stefan Weiß</i>	
Die Rolle der Damen am päpstlichen Hof von Avignon unter Papst Johannes XXII. (1316–1334)	401
<i>Claudia Märkl</i>	
<i>Le papesse.</i> Frauen im Umkreis der römischen Kurie nach der Mitte des 15. Jahrhunderts	411
<i>Walter Prevenier</i>	
La stratégie et le discours politique des ducs de Bourgogne concernant les rapt et les enlèvements de femmes parmi les élites des Pays-Bas au XV ^e siècle	429
<i>Peter Moraw</i>	
Der Harem des Kurfürsten Albrecht Achilles von Brandenburg-Ansbach († 1486)	439
<i>Cordula Nolte</i>	
Verbalerotische Kommunikation, <i>gut schwenck</i> oder: Worüber lachte man bei Hofe? Einige Thesen zum Briefwechsel des Kurfürstenpaares Albrecht und Anna von Brandenburg-Ansbach 1474/75	449
<i>Gert Melville</i>	
Nachwort: Ausschluß und Einschluß der Frau bei Hofe	463